



COMUNE DI CASTEL RITALDI



2003

***Un progetto per la valorizzazione
della cultura e del territorio di Castel Ritaldi***

*Castel Ritaldi, un piccolo paese con un grande progetto da realizzare:
essere il "paese delle fiabe". Il sogno potrà divenire realtà, e questo angolo
d'Umbria Verde potrà appartenere a tutti coloro, grandi e piccini, che
riescono ancora a guardare il mondo attraverso la lente magica della
fantasia.*

INDICE

1. Castel Ritaldi ed il suo territorio	3
2. L'idea	4
3. Mario Tabarrini scrittore di Castel Ritaldi	5
4. Il Concorso Letterario	7
5. Il programma collaterale	9
6. Il Concorso Letterario - regolamento della quarta edizione	10
6.1 La Commissione Giudicatrice	13
7. Piano di Spesa	14
8. Nota per gli sponsor	15
9. I Progetti futuri	16
9.1 La Biblioteca delle Fiabe (dal 2003)	16

Progettazione e coordinamento:

Assessorato alla Cultura del Comune di Castel Ritaldi: Aura Di Tommaso

Segreteria del Comune di Castel Ritaldi: Roberto Raio

Commissione organizzatrice: Nila Colasanti, Alfiero D'Agata, Ivana Lorenzetti

Per comunicazioni ed informazioni
tel. 0743. 252846 - fax 0743. 252005

www.paesedellefiabe.com

e.mail: info@paesedellefiabe.com

Castel Ritaldi - Umbria – Italia

1. Castel Ritaldi ed il suo territorio

Il Comune di Castel Ritaldi nasce dalla fusione di tre borghi medioevali, Colle del Marchese, Castel S.Giovanni e lo stesso Castel Ritaldi, dove nel XI^o secolo normalmente risiedeva un visconte che esercitava poteri amministrativi su un territorio denominato "Normandia" e che comprendeva altri numerosi Castelli di cui alcuni tuttora abitati, altri in parte rovinati. Molti reperti, il più famoso dei quali è la "Lex Lucaria" che regolava il taglio dei boschi sacri al dio Giove, testimoniano che anche in epoca romana il territorio era abitato. Molti frammenti di anfore o di altri manufatti emergono ancora oggi dalle lavorazioni dei campi ed altri sono inseriti nelle mura di edifici e di numerose chiesette disseminate per le colline. Tra il XII^o ed il XV^o secolo tutti i castelli furono coinvolti nelle vicende che videro contrapposti il potere imperiale e quello della Chiesa, fino a quando rimasero definitivamente soggetti a quest'ultimo. Nel 1499 Castel Ritaldi vide la visita di Lucrezia Borgia, all'epoca governatrice di Spoleto che così volle sottolineare la lealtà del castello. Agli inizi del 1600 prese vigore, con la coltivazione dell'olivo, la vita agricola. Numerosi casali, tutti collegati tra loro da una rete di stradine, sorsero in quel periodo e recano, ancora oggi, impressa in qualche elemento dell'edificio, la targa con la data. Castel Ritaldi dista circa 10 Km da Spoleto e altrettanti da Montefalco, Foligno, Bevagna e Trevi ed è idealmente al centro di un'area in cui con un percorso di circa 30 minuti ci si può collegare ad altre città d'arte, quali Assisi, Todi, Norcia. Sorge in cima alla collina di Scigliano, ai piedi dei Monti Martani, ad una altitudine di 350 metri e domina un territorio ancora in gran parte agricolo con boschi e suggestivi declivi collinari attraversati da una rete di stradine percorribili a piedi, a cavallo o in bicicletta.

2. L'idea

Mario Tabarrini fu un cittadino di Castel Ritaldi ed a Lui si debbono scritti per bambini e ragazzi ed una favola, "La fine degli orchi" che, nel 1967, vinse il primo premio della prima edizione del famoso concorso letterario "Premio Andersen la Baia delle favole" di Sestri Levante.

Il "Premio Andersen" è a tutt'oggi, il concorso letterario più ambito e conosciuto per questo tipo di letteratura, non soltanto in Italia.

Fu istituito proprio nel 1967 ed annovera tra i vincitori *Italo Calvino, Alberto Moravia, Sergio Zavoli, Peppino De Filippo, Angelo Guglielmi*.

Il Comune, spinto anche da alcuni cittadini che erano stati molto vicini al Tabarrini, volle dedicargli una via della città.

In quell'occasione si volle organizzare qualcosa che valorizzasse l'iniziativa. Dapprima si pensò ad un convegno, poi, venne deciso di organizzare un concorso letterario e di definire Castel Ritaldi il "Paese delle Fiabe".

Oggi, oltre al concorso letterario, si vuole dar vita ad altre iniziative, sempre legate al tema della fiaba e della favola e che siano di completamento e di valorizzazione di ciò che fino ad ora è stato fatto.

3. Mario Tabarrini scrittore di Castel Ritaldi

LA VITA

Mario Tabarrini è nato a Colle del Marchese di Castel Ritaldi il 17 dicembre 1916.

Maestro per dieci anni, poi direttore didattico.

Laureato in Lettere, ha pubblicato una decina di volumi di narrativa, novelle, racconti e poesie per ragazzi. In questo campo è diventato un autore molto noto e le sue poesie riportate sui libri scolastici e nelle riviste specializzate.

Ha partecipato a numerose manifestazioni letterarie, ricavandone premi e riconoscimenti.

Di particolare rilievo il primo premio del concorso letterario "Premio Andersen la Baia delle favole" di Sestri Levante con la fiaba "La fine degli orchi", attribuitogli nel 1967; nel 1974 ebbe il Premio della Cultura della Presidenza del Consiglio dei Ministri; nel 1986 il premio per la cultura Isola d'Argento per l'opera "L'Umbria si racconta", con la quale concludeva la lunga attività. È morto a Foligno il 25 settembre 1988.

LE OPERE

- 1952 . Poesie per piccoli
- 1954 . A Castel Ritaldi tra storia, arte e poesia (1° premio dannunziano città di Terni)
- 1954 . Gocce fragilissime (segnalazione S.I.M. di Brescia)
- 1955 . S. Eutizio (2° premio E.P.T. con medaglia d'argento a Perugia)
- 1957 . Un paesino e la sua scuola elementare (Diploma di 1° grado al concorso letterario di Milano)
- 1958 . C'è un'isola nella mia vita (finalista al 4° premio di Vallombrosa) 1958 . Carosello settembrino folignate (premio giornalistico letterario -Foligno)
- 1958 . Star solo con te (Canzonetta edita da Laterza . Roma)
- 1960 . Il chicco che fiorisce (Novelle edita da Castaliti . Milano)
- 1963/1965 . Trevi umbra (poesia segnalata al premio Stroncone)
- 1965 . Agosto in parentesi (Racconti editi da Salvati . Foligno)
- 1971 . Mignolino (Poesie per ragazzi . Edizioni Olmo . Perugia)
- 1972 . La fine degli Orchi (Edizione Paoline)
- 1974 . La coda dell'acquilone (poesie . Edizione Tasselli . Bevagna)
- 1977 . Laudato sii, mi Signore (Edizione Tipografia "Eco" S. Gabriele dell'Addolorata . Teramo)
- 1983 . L'Umbria si racconta (3 volumi editi da Tipografia Porziuncola . S. Maria degli Angeli . Assisi)
- 1986 . A Castel Ritaldi tra storia, arte e poesia (Tipografia Porziuncola . S.M. Angeli . Assisi)
- 1987 . Mi ritrovo a rimare (Tipografia Porziuncola . S.M. Angeli . Assisi)

4. Il Concorso Letterario

Le precedenti tre edizioni del concorso letterario hanno visto una ottima risposta da parte di scrittori provenienti da molte regioni italiane e da parte di scuole di tutta la Regione.

Categoria	ANNO		
	2000	2001	2002
3 - 6 anni	7	12	10
7 – 12 anni	27	83	111
13 – 17 anni	50		14
Oltre 18 anni.	43	33	29
<i>Totale</i>	127	128	164

La *promozione* è stata effettuata ogni anno con depliant, locandine e manifesti ed inoltre nel 2001 è stato realizzato un sito internet dal quale gli interessati possono prendere le informazioni.

Le locandine ed i depliant sono stati inviati in tutte le scuole della Regione, nelle università e nelle biblioteche comunali d'Italia.

Per l'edizione 2003 è prevista una presenza promozionale alla **Fiera del Libro per Ragazzi e per l'Infanzia di Bologna**, che nel settore è da tutti riconosciuta come la più importante e la più seguita.

Inoltre da questa edizione si pensa di estendere la promozione con cartelloni 6X3 metri mobili da far girare in tutta l'Umbria e pubblicità da mandare in radio sulle emittenti regionali.

È per questo motivo che per l'anno 2003 si prevede un incremento notevole del numero delle fiabe che parteciperanno, nonché del livello qualitativo delle stesse.

I Patrocini e le Adesioni al premio letterario sono:

Presidente della Repubblica

Ministero della Pubblica Istruzione

Università degli Studi di Perugia

Comunità Europea

Regione Umbria

Provincia di Perugia

5. Il programma collaterale

La premiazione dei vincitori del concorso letterario avviene nella terza settimana del mese di Settembre. In quell'occasione il Comune organizza una serie di iniziative che richiamano un numero considerevole di persone.

Nei prossimi mesi sarà cura del Comitato Organizzativo affiancare al concorso letterario un programma per i tre giorni di Settembre in cui verranno premiati i vincitori.

Comunque sarà sicuramente necessario individuare un progetto umanitario da appoggiare, che garantisca nel contempo una visibilità alla manifestazione (Associazione AMREF, Associazione "MEDICI SENZA FRONTIERE", EMERGENCY, UNICEF, AIRC).

Anche le iniziative di "cornice" saranno studiate con cura, in modo da dare valore aggiunto all'evento nel suo complesso.

Per tutta la durata della manifestazione verrà cambiato il nome a tutte le vie e piazze di Castel Ritaldi utilizzando nomi di luoghi e personaggi di fiabe e favole (Via Peter Pan, Piazza Biancaneve, ...).

Inoltre si vuole organizzare collateralmente anche quest'anno il **concorso** dal titolo "**inventa il tuo spaventapasseri**" da tenersi il Sabato 20 settembre 2003.

Le opere rimarranno esposte domenica 21 settembre 2003 e saranno donate agli agricoltori più anziani del territorio per essere collocate a protezione dei loro campi.

6. Il Concorso Letterario - regolamento della quarta edizione¹

Il Comune di Castel Ritaldi indice un concorso letterario per fiabe inedite, intitolato

“M. Tabarrini - Castel Ritaldi Paese delle Fiabe”.

1. Il concorso si rivolge a quattro fasce di età:
 - I. Categoria da 3 a 6 anni, lavoro individuale o di gruppo;
 - II. Categoria da 7 a 11 anni, testo individuale o di gruppo;
 - III. Categoria da 12 a 17 anni, testo individuale o di gruppo;
 - IV. Categoria dai 18 anni in poi, testo individuale.L'età si intende riferita al 30-6-2003
2. Il tema della quarta edizione è: **“l'acqua”**.
Si richiedono testi fantastici, prodotti per la categoria 3-6 anni in forma grafico/pittorica (con eventuali didascalie) e in forma letteraria per le successive categorie.
3. La partecipazione al concorso è gratuita.
4. Le opere devono essere inedite, preferibilmente non superiori a 10 cartelle di 2000 battute.
5. Ogni autore può partecipare con una sola opera.
6. Le opere dovranno essere inviate in un plico contenente:
 - n° 5 copie dattiloscritte in lingua italiana anonime (per la categoria dai 3 ai 7 anni il solo disegno originale) e un floppy disk (formato word).
 - una busta chiusa in cui dovrà essere inserita una copia firmata dell'opera (esclusa la I° categoria), corredata da una scheda contenente i dati anagrafici: nome, cognome, data e luogo di nascita, indirizzo, numero telefonico e indirizzo di posta elettronica (se disponibile) e dall'autorizzazione alla pubblicazione.
La scheda dei dati personali deve contenere la seguente dichiarazione firmata:
“il sottoscritto dichiara di aver preso visione del regolamento del Premio “M. Tabarrini - Castel Ritaldi. Paese delle Fiabe” e autorizza pertanto la raccolta, il trattamento e la diffusione dei propri dati personali tramite qualsiasi mezzo di comunicazione (legge 31/12/96

¹ Approvato dalla commissione organizzatrice nella riunione del 30/10/2002.

n° 675 “Tutela delle persone e degli altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali”).

Per i minori tale scheda deve essere firmata dal genitore o da chi ne fa le veci.

- Sul plico va indicata la categoria del premio cui si dichiara di partecipare.

7. I lavori non saranno restituiti.

8. Il giudizio della giuria è insindacabile.

9. I vincitori saranno informati personalmente 15 giorni prima della premiazione.

10. Il Comune di Castel Ritaldi si riserva di pubblicare le opere premiate e quelle segnalate

11. Le spese di spedizione saranno a carico dei partecipanti.

12. La partecipazione al concorso implica l'accettazione incondizionata del presente regolamento.

13. I lavori dovranno pervenire o essere spediti entro il 30 giugno 2003 (farà fede il timbro postale). Indirizzo: Premio “M. Tabarrini” c/o Assessorato alla Cultura . Comune di Castel Ritaldi

Via Martiri della Resistenza, 1 - 06044 Castel Ritaldi (Pg).

tel. 0743 25.28.46 . Fax 0743 25.20.25

sito internet: www.paesedellefiabe.com

e-mail: info@paesedellefiabe.com

Premi per ogni sezione:

I categoria da 3 a 6 anni

1° classificato: Diploma e premio Euro 500

2° classificato: Diploma e premio Euro 250

II categoria da 7 a 11 anni

1° classificato: Diploma e premio Euro 500

2° classificato: Diploma e premio Euro 250

III categoria da 12 a 17 anni

1° classificato: Diploma e premio Euro 500

2° classificato: Diploma e premio Euro 250

IV categoria dai 18 anni in poi

1° classificato: Diploma e premio Euro 1.000

2° classificato: Diploma e premio Euro 500

I vincitori saranno premiati nel corso della "Festa Grande" del 20 e 21 settembre 2003 a Castel Ritaldi.

La Commissione Giudicatrice

1. Roberto Abbondanza (*Presidente*)
2. Maria Antonietta Albanese
3. Anna Belardinelli
4. Sergio Bonanni
5. Gabriele Brinci
6. Luciana Buseghin
7. Roberto Calai
8. Clara Cecchini
9. Nila Colasanti
10. Romano Cordella
11. Alfiero D'Agata
12. Serena Abbozzo Di Carlo
13. Ivana Lorenzetti
14. Monsignor Riccardo Fontana
15. Marcello Marchetti
16. Rosanna Milano Migliarini
17. Maria Teresa Pietrantoni

7. Piano di Spesa

➤ Promozione, Pubblicità ed aggiornamento sito internet	€	8.000,00
➤ Targhe per cambiare nome a Vie e Piazze	€	900,00
➤ Conferenza Stampa di presentazione	€	1.000,00
➤ Premi ai vincitori	€	3.750,00
➤ Annullo postale	€	500,00
➤ Spettacoli di intrattenimento Spese per assicurazione Riprese Video	€	9.000,00
➤ Collaborazioni professionali	€	3.000,00
➤ S.I.A.E.	€	600,00
➤ Degustazione prodotti tipici	€	750,00
➤ Varie ed eventuali (amplificazione, diplomi, stampe ecc.)	€	1.000,00
	TOTALE	€ 28.500,00

Le Spese si intendono comprensive di I.V.A.

Nota: il **concorso** dal titolo “**inventa il tuo spaventapasseri**” verrà promosso attraverso lo stesso materiale pubblicitario sopra menzionato.

8. Nota per gli sponsor

Gli sponsor dell'iniziativa avranno la possibilità di esporre il logo sui *depliant*, sulle *locandine* e *manifesti*, sul *sito internet* e su tutto il materiale pubblicitario che verrà distribuito.

La posizione e la grandezza del logo verrà determinata in base allo sforzo finanziario che l'azienda intenderà fare e comunque tutto sarà fatto in modo da rendere soddisfatti coloro che crederanno in questo progetto.

Il target di riferimento è molto importante, in quanto si tratta di bambini e ragazzi e quindi di possibili futuri fruitori di beni e servizi.

Le locandine e i depliant verranno distribuiti in tutte le scuole (elementari, medie, superiori), nelle università, nelle biblioteche e nelle librerie della Regione Umbria, Marche, e parte della Toscana e del Lazio.

Una presenza di materiale pubblicitario è previsto alla *Fiera del Libro per Ragazzi di Bologna* (ogni anno è visitata da migliaia di persone) che è la più importante nel suo genere.

Il sito internet verrà promosso a livello nazionale.

La presentazione della manifestazione verrà effettuata tramite *Conferenza Stampa* alla quale verranno invitati giornali locali e nazionali. Nell'occasione saranno nominati gli sponsor dell'iniziativa.

9. I Progetti futuri

9.1 La Biblioteca delle Fiabe

È maturata in questi ultimi anni la convinzione che affinché la manifestazione cresca e si consolidi, sia necessario affiancare a questa qualcosa di fruibile in tutto l'arco dell'anno.

Si è perciò pensato di allestire una biblioteca specializzata in libri di fiabe e favole.

Sarà cura del Comune di Castel Ritaldi inviare una lettera a tutte le case editrici specializzate, affinché supportino l'iniziativa donando alla biblioteca i testi in rimanenza; oltre a questo si dovrà destinare una somma annua all'acquisto di testi nuovi ed edizioni particolari.

Sin dall'inizio la biblioteca delle fiabe verrà catalogata attraverso un *data base* visualizzabile su internet al sito **www.paesedellefiabe.com** in modo da consentire a tutti coloro che lo desiderano la consultazione dell'elenco dei testi disponibili e di un breve commento degli stessi.

All'interno della biblioteca, oltre alla consultazione dei testi, si pensa di realizzare:

1. un centro studi sulla fiaba umbra in collaborazione con l'Università di Perugia.
2. laboratori e seminari per le scuole del territorio (es. corso di lettura fiabe).
3. convegni nazionali annuali sulla fiaba.